

# Landesdelegiertentagung 2024

## Feuerwehrmusik

### LFV Baden-Württemberg e.V.

# Queen of Rio

## SFZ FFW Remseck

# Kurpfälzer Jagdgeschichte SFZ FFW Remseck

# Begrüßung

Landesstabführer Nico Zimmermann





IN STILLEM GEDENKEN  
AN UNSERE VERSTORBENEN  
KAMERADINNEN UND KAMERADEN



# Begrüßung

Landesstabführer Nico Zimmermann



# Grussworte

---

# Grussworte

1. Bürgermeister  
Jo Triller



---

# Grussworte

Kommandant  
Ingo Schiek



---

# Grussworte

Bezirksbrandmeister RP Stuttgart  
Adrian Wibel



---

# Grussworte

Vorsitzender Kreisfeuerwehrverband  
Klaus Haug



# BarCamp Erläuterung

Feuerwehrmusik

Landesdelegiertentagung 2024

# Was ist ein BarCamp?



Ein BarCamp (Ad-hoc-Nicht-Konferenz) ist ein innovatives Veranstaltungsformat, bei dem der detaillierte Inhalt nicht vorab von den Organisatoren festgelegt und gestaltet wird, sondern vor Ort von den Teilnehmer\*innen selbst.

Jeder kann eine Session vorschlagen. Ob sie tatsächlich stattfindet, hängt davon ab, wie groß das Interesse an dem jeweiligen Thema der anderen Teilnehmer\*innen ist.

BarCamps sind für Menschen gedacht, die in einer offenen Umgebung lernen und Wissen weitergeben möchten.

**Das Format lebt von den Teilnehmer\*innen und fördert den Austausch und die Diskussion.**

# Wie läuft das BarCamp ab?



Jede(r) Teilnehmer\*in ist eingeladen ein Thema, eine "Session" zum Motto des BarCamps **„Wie gewinnen und begeistern wir Menschen zukünftig für Leitungspositionen in unseren Feuerwehrmusikzügen sowie auch den Feuerwehrverbänden“** einzubringen und zur Wahl zu stellen.

Die Themen werden in einem kurzen „Pitch“ vorgestellt.

Aus allen vorgestellten Sessions werden die Sessions mit dem meisten Zuspruch ausgewählt.

Es gibt zwei fixe Zeitfenster à 45 Minuten für die verschiedenen Sessions.

Jede(r) Teilnehmer\*in kann an zwei Sessions teilnehmen.

Die Ergebnisse jeder Session werden zusammengeführt und am Ende präsentiert.

Was in den Sessions diskutiert wird, hängt allein von den Teilnehmenden ab.

---

# LDT2024 Feuerwehrmusik BW BarCamp MEIN SESSION VORSCHLAG

---

Aussagekräftiger Titel

**Bitte bis vor dem  
Mittagessen ausfüllen!!**

---

Ein paar Stichworte die das Thema erläutern

15

Name

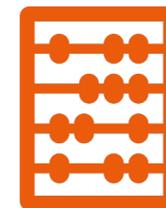
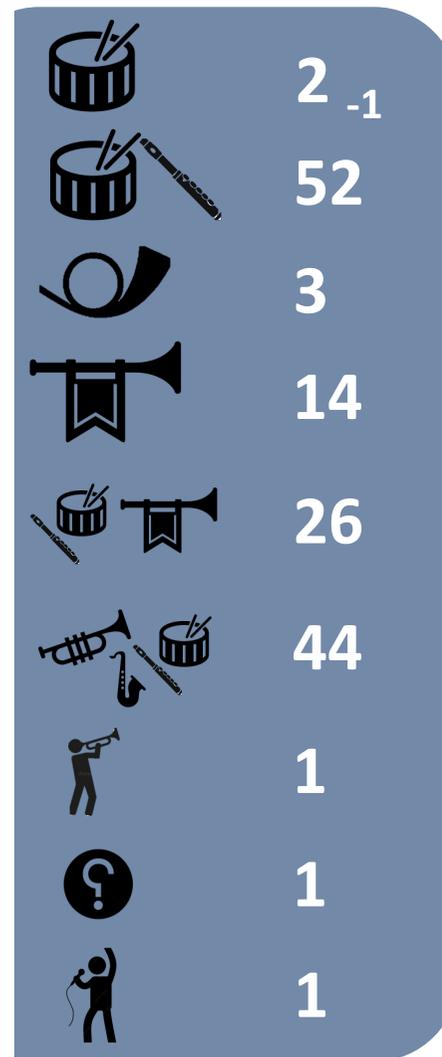
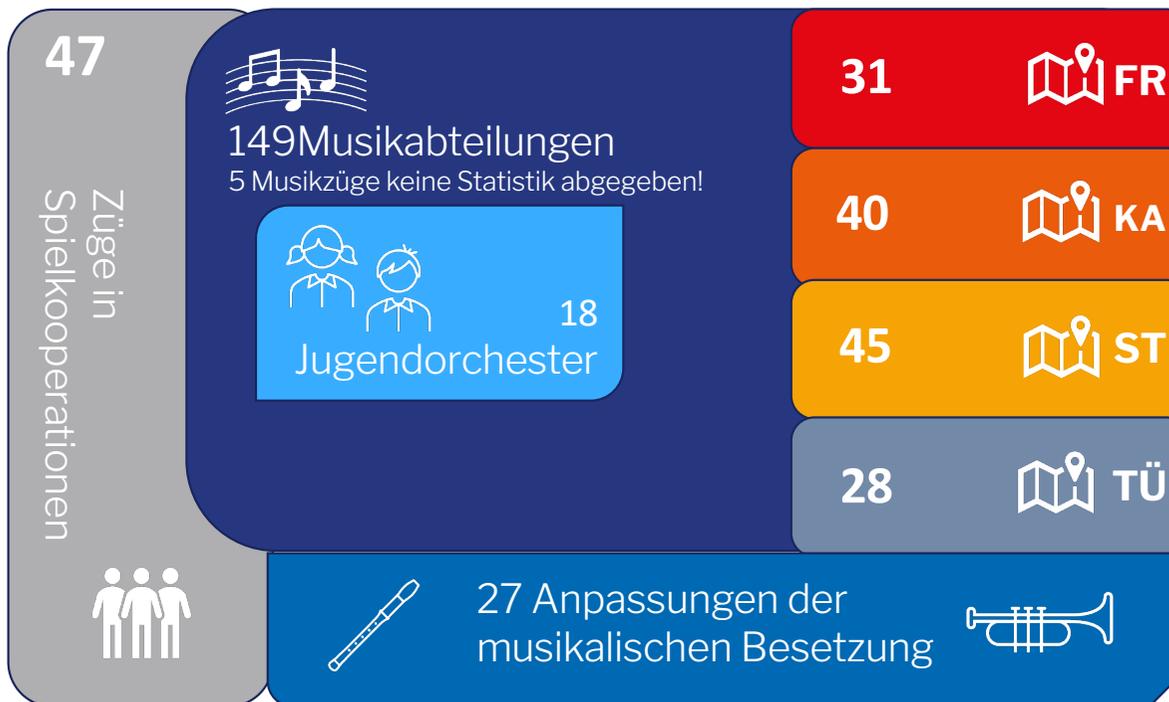
# Bericht des Landesstabführers

---

# Statistik 2023



# Musikzüge im Land



# Musikerinnen und Musiker

**Männlich:**

bis 18 Jahre

**419 +25**

18 bis 27 Jahre

**266 -36**

über 27 Jahre

**1628 -103**

**Weiblich:**

bis 18 Jahre

**360 +2**

18 bis 27 Jahre

**277 -28**

über 27 Jahre

**831 +6**



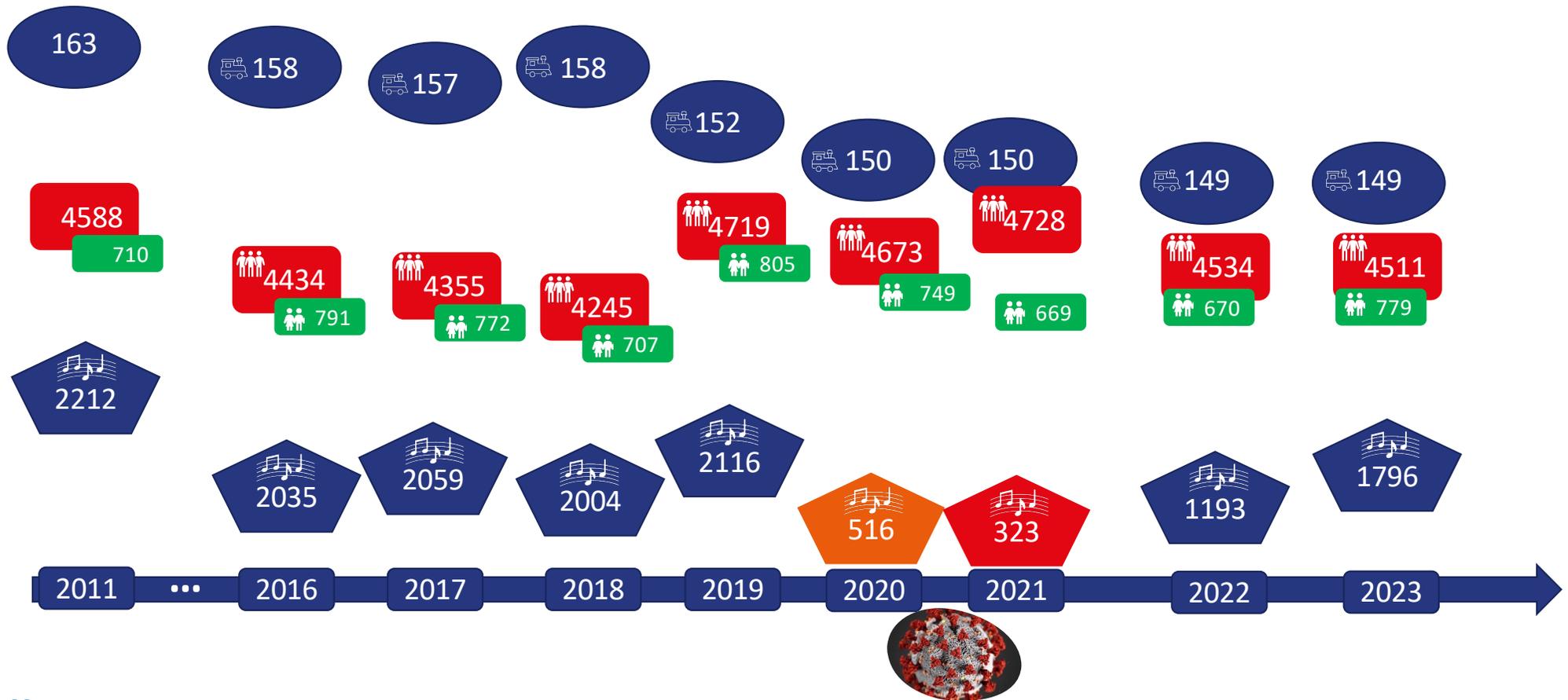
# Feuerwehrmusik & Einsatzdienst



# Auftritte 2023



# Die Entwicklungen über die Jahre



---

# Rückblick Aktivitäten AKM



# Rückblende Landesfeuerwehrtag 2023



<https://youtu.be/bMhgKJVQXT4>

# Rückblende LFT 2023: Klangfeuer



...und die  
Projektleiter  
Jürgen & Sabine

...sowie alle  
Musiker\*innen



## DANKE

an unsere Dirigent\*innen  
Bettina Missale  
Daniel Ratter  
Nicola Beinschrodt



# Rückblende LFT 2023: Landeswertungsspielen



# Rückblende LFT 2023: Platzkonzerte



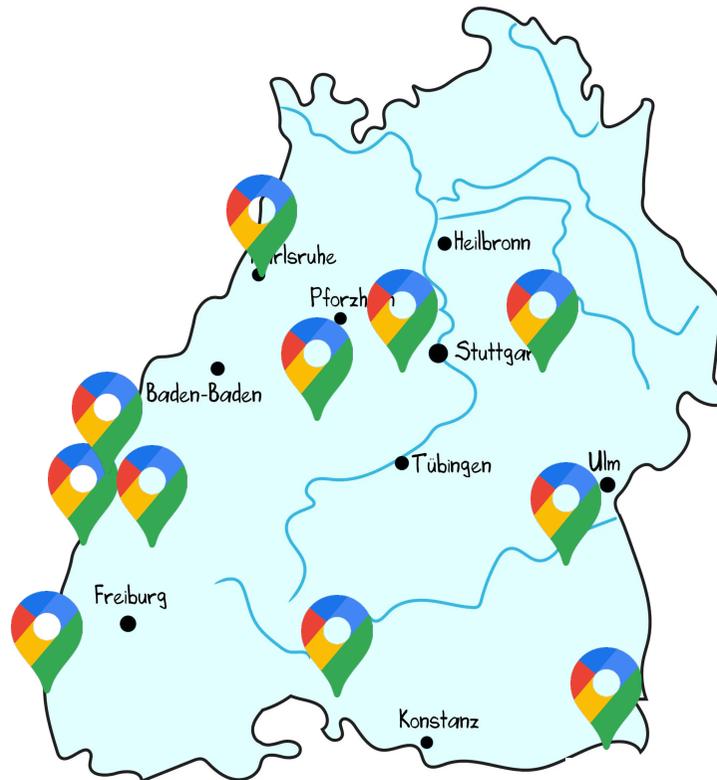
---

# Unsere Arbeit im vergangenen Jahr



# Verteilt im Ländle unterwegs

- Landesfeuerwehrtag
- DFV Lernplattform
- Handlungsempfehlungen  
Ehrungen
- C-Lehrgänge
- Memorandum of Understanding BVBW
- Neue Geschäftsordnung AKM



- Themen aus den Bezirken und LKs
- Nachfolgeplanung
- Landesausbildung
- DFV und LFV Themen allgemein
- Tagungsvorbereitungen LDT & BVs
- u.v.m.

mit verschiedensten Themen

---

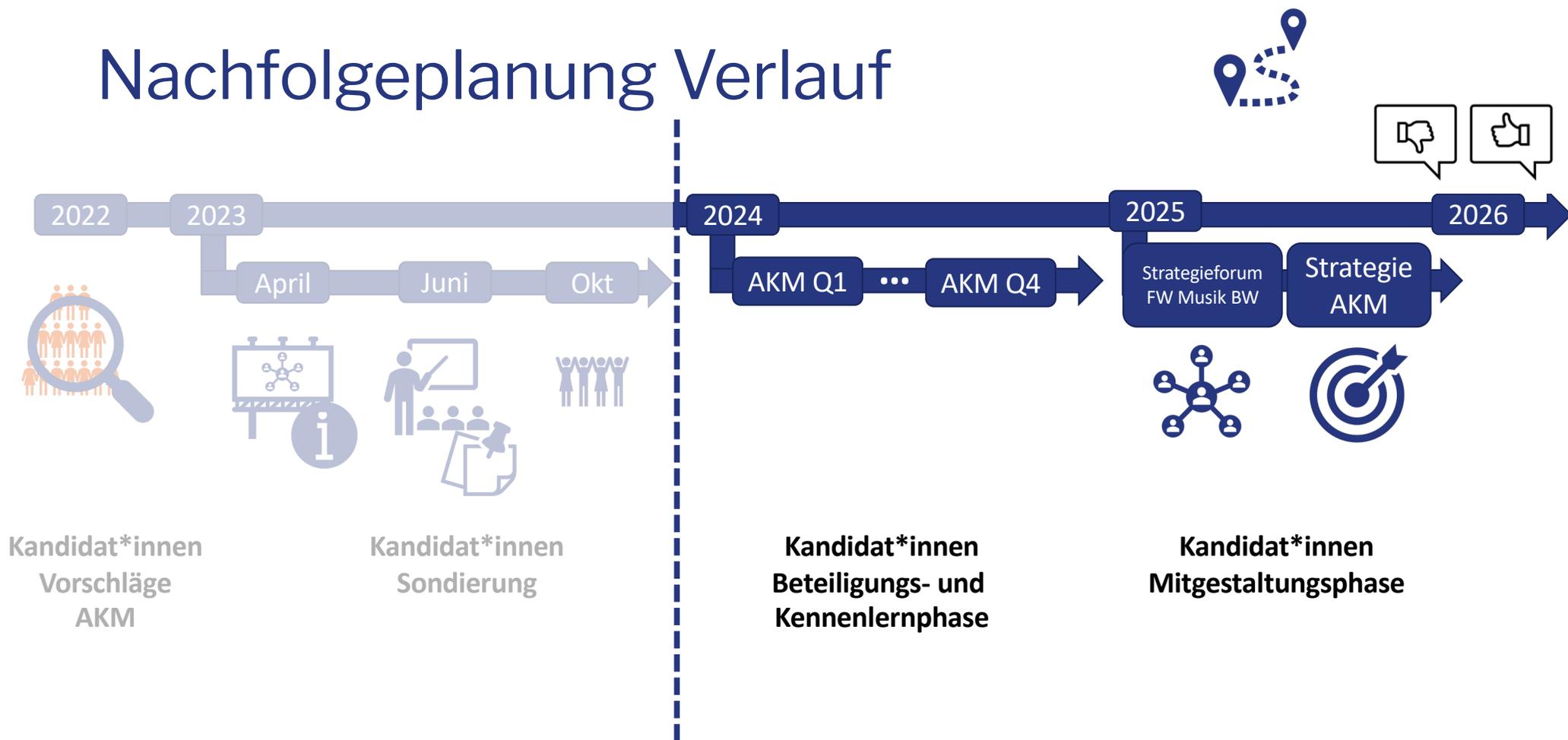
# AKM Nachfolgeplanung



# Nachfolgeplanung AKM 2024/26



# Nachfolgeplanung Verlauf





# 50 Jahre FW Musik BW - wo stehen wir jetzt



11!! Züge in 2024

---

# Feuerwehrmusik und deren Zukunft

- der Blick auf uns selbst



# Thema des vergangenen Jahres

## Status Quo Feuerwehrmusik BaWü



## Status Quo Feuerwehrmusik BaWü ...und der Weg dahin

Status der Feuerwehrmusik 2005-2010 Verankerung Satzung / Ehrungen / Ausbildung / Statusanhebung	Führungs- und Generationenwechsel markant seit 2018-2020	Finanzthemen Markant seit 2021- heute
<p><b>Satzung</b></p> <p>Fehlende Flexibilität</p> <p>Ausreizen und negative Interpretation</p>	<p>Hauptamtliche Führungskräfte</p> <p>Kein Bezug</p> <p>Einsatz &amp; Technik im Fokus</p>	<p>Wer bezahlt das alles?</p> <p>Umsatzsteuer 2b</p> <p>Schwarzkassen als Finanzmodell</p> <p>Ausgründungen</p>
<p><b>Ausbildung</b></p> <p>„Zwingen“ zur Ausbildung</p> <p>Nicht-Anerkennen der Ausbildung</p> <p>Ansehen als „Nicht-Feuerwehr“</p>	<p>Neue Führungskräfte ohne Bezug</p> <p>„Über“steuerung</p> <p>Frage des Mehrwertes der Musik i.A.?</p> <p>Was bringt IHR der Einsatzabt.?</p>	
	<p>überlastete Führungskräfte</p> <p>Zusätzliche Abteilung = Mehrbelastung</p> <p>Kleine Themen = große Auswirkung</p>	

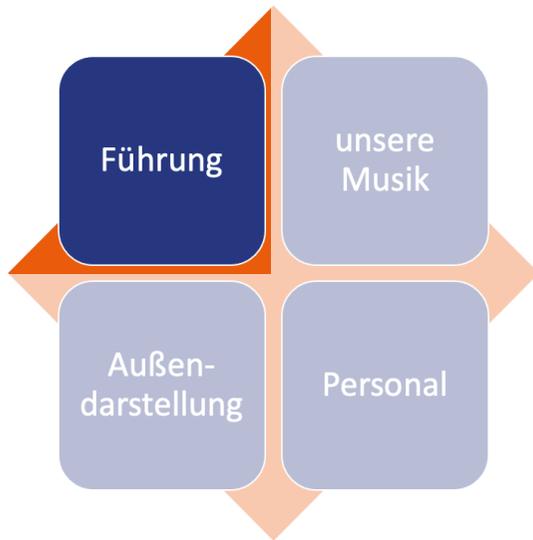
36

LDT 2023\_FW Musik



# Wo stehen wir wirklich?





Unser Musikzug wird von Menschen jünger 40 Jahre geleitet.

Unser Musikzug hat in seinem Leitungsteam Menschen welche in den kommenden 10 Jahren in Leitungsfunktionen einsteigen.

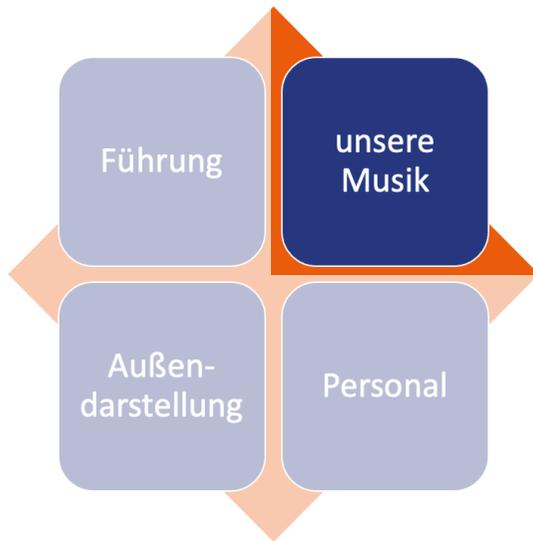
Unser Musikzug besteht aus einem Leitungsteam.

Unser Musikzug strebt an ein die Leitungsaufgabe auf mehrere Schultern zu verteilen.

In unserem Musikzug fand in den letzten Jahren im Durchschnitt >25 Jahre kein Führungswechsel in versch. Funktionen statt.

Menschen welche unseren Musikzug in den Hauptfunktionen leiten sind im Schnitt älter als 50 Jahre.

Unsere Führung leitet seit > 40 Jahre den Musikzug mit deren Geschicken.



Unsere Musik erstreckt sich über ein buntes Portfolio durch alle Musikrichtungen hinweg.

I.d.R. studieren wir pro Jahr ca. 3-4 neue Musikstücke ein.

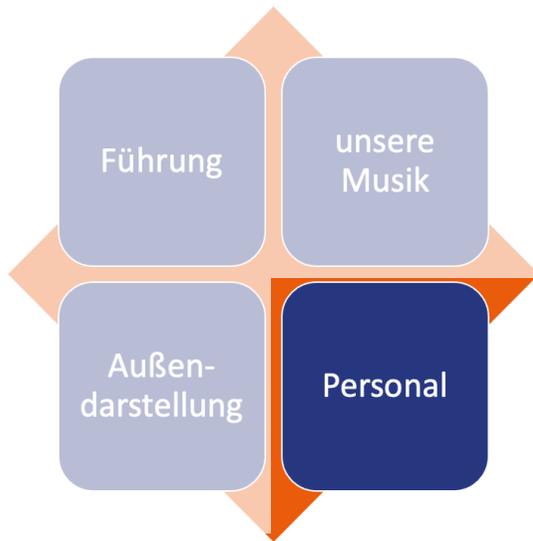
Unsere Musikauswahl trifft den Geschmack unserer Zuhörer wie auch unserer Musiker\*innen.

Wir kennen verschiedene Musikverlage und versuchen uns aus deren Angeboten zu bedienen.

Wir versuchen uns nur in modernen Stilrichtungen was aber durchaus eine Herausforderung für uns darstellt.

Wir musizieren seit Jahren immer die gleichen Stücke welche meistens älter als 10 Jahre sind.

Marschmusik ist für uns DER Standard.



Unsere Zukunft ist aktuell gesichert, da sich unser Altersspektrum gleichmäßig verteilt, für Nachwuchs gesorgt sowie auch die Instrumentenbesetzungen langfristig gesichert sind.

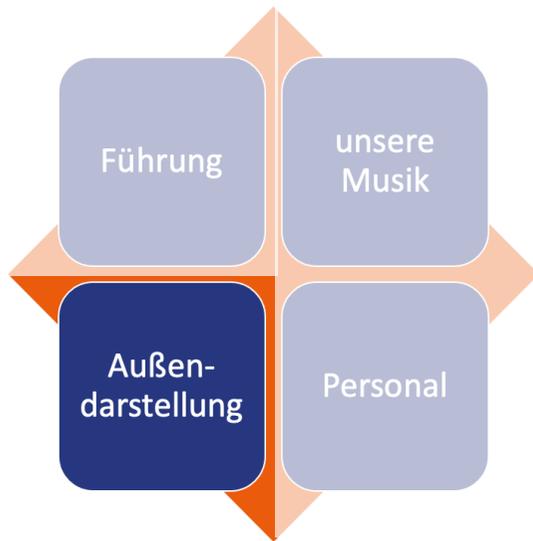
Wir haben Nachwuchs in Ausbildung aber es gelingt uns nur schwer diese zu halten oder auch neue Jugendliche/Kinder zu gewinnen.

Wir haben eine "Delle" im Mittelalter sehen aber Personalsicherheiten aufgrund Nachwuchs in Ausbildung oder durch entsprechende Quereinsteiger.

Unsere Musikzugpersonal ist geschwächt, aber mit einer Spielgemeinschaft halten wir uns über Wasser.

Wir haben keinen Nachwuchs in Ausbildung.

Unser Altersdurchschnitt ist > 45 Jahre.



Diese Logos sind für uns kein Fremdwort und wir bedienen diese Medien regelmäßig mit Informationen über uns.



Wir haben ein Team / Verantwortlichen der sich um unsere Außendarstellung kümmert.

Wir versuchen Redaktionen unserer Printmedien proaktiv mit Infos zu versorgen.

Wir informieren über unsere Aktivitäten meist in unserem Gemeindeblatt / Stadtanzeiger.

Uns genügt es wenn über unsere Auftritte bedingt durch die schon vorhandene Berichterstattung geschrieben wird.

Eine Berichterstattung über unsere Arbeit bei der Generalversammlung der Feuerwehr genügt.

# EURE Aufgabe ist es....



**WIR  
BERATEN &  
UNTERSTÜTZEN**

.... an diesen Punkten zu arbeiten



# Ausblick 2024





# MWBW Cup 2024

## Rielasingen-Worblingen



# MWBW Cup: WE WANT YOU



**Veranstaltungstermin: 28.06. bis 29.06.2024**

# MWBW Cup



**Toller Wettbewerb !!**

Klasse Präsentationen der Jugendmusiker\*innen  
Mit EINFACHEM viel erreichen

# Landeszeltlager der Jugendfeuerwehr BW



- 03.08.-10.08 Legau / Allgäu
- Feuerwehrmusik auch wieder mit einer Mitmach Aktion vertreten!
- Unterstützer\*innen gesucht

Koordination Jürgen Krause & ?

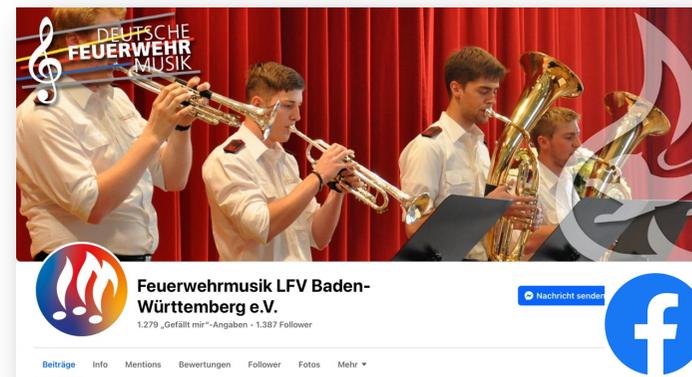
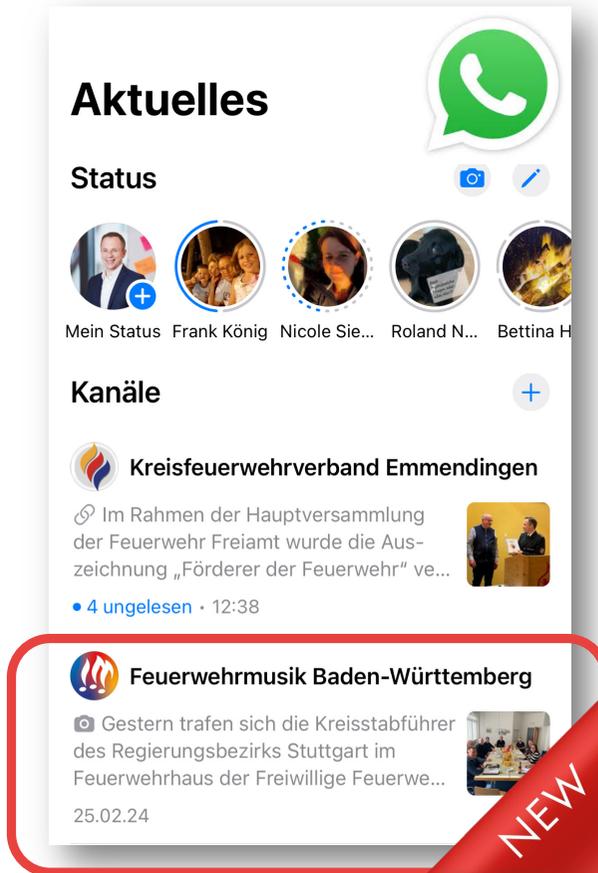


---

# Mehr Infos über uns?



# Unsere Infokanäle für EUCH



# Bericht Landesausbildungsleitung

# Online-Seminar MOVE! Agile Probenarbeit – 14.01.2023



**Abgesagt !!!**

# Seminar Veranstaltungstechnik in Achern – 28.01.2023



Abgesagt !!!



# D1-Lehrgang Laupheim



- Prüfung am 11. März 2023

# Osterlehrgang 11. -14.04.2023



- Stabführer Teil 1 mit 8 Teilnehmer\*innen

# Osterlehrgang 11. -14.04.2023



- Stabführer Teil 2 mit 9 Teilnehmer\*innen
- Musikstück von Dirk Mattes – online Einführung

# Osterlehrgang 11. -14.04.2023



- Instrumentallehrgang  
34 Teilnehmer\*innen
- Orchester für  
Stabführer Teil 1 und 2
- Vorbereitung  
Klangfeuer

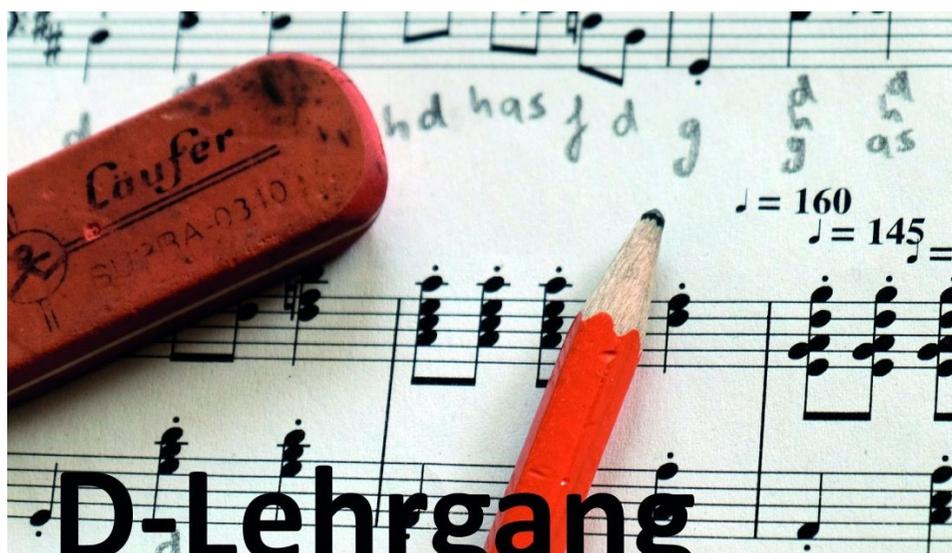
# Osterlehrgang 11. -14.04.2023



## Unsere Ausbilder:

- Bettina Missale
- Marina Psader
- Johannes Beuter
- Andreas Huber
- Dennis Nussbeutel
- Daniel Ratter
- Steffen Wardemann

# D2-/D3- sowie Instrumentallehrgang in Altgandersheim – 08. – 11.06.2023



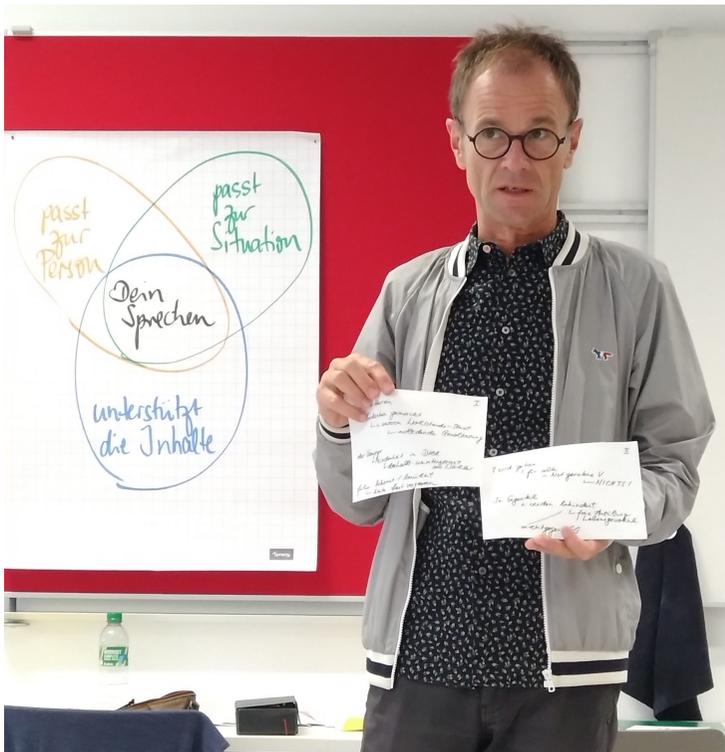
**Abgesagt !!!**

# Seminar Trommelstücke mit Showeffekt



7. Oktober 2023 in Meißenheim  
mit 14 Teilnehmern

# Rhetorik-Seminar an der LFS



- 13.-14. Oktober 2023
- Dozent Marcel Hinderer

# Rhetorik-Seminar an der LFS



- 6 Teilnehmer/innen

## Lehrgänge – Seminare 2024

~~02.03.2024~~ ~~Body percussion Workshop in Herb am~~  
~~Neckar mit Andreas Horwath~~

16.03.2024 Workshops für Flöte und Fanfare, Samba-  
Workshop in Leinfelden-Echterdingen

02.04.2024 - Osterlehrgang an der LFS  
05.04.2024 mit Stabführer Teil 1, Leitung einer  
Feuerwehrmusik und Instrumental-  
lehrgang

10.04.2024 Transpositionsworkshop

05.05.2024

# Lehrgänge – Seminare 2024

Juni –bis  
September 2024                    D1- bis D3-Lehrgang in Kappelrodeck

27.09.2024 -  
28.09.2024                    Stabführerseminar an der LFS –  
Auffrischung und Vertiefung –  
mit Daniel Ratter

20.10.2024                    Capella und Capella Scan – online-  
Workshop Notensoftware mit  
Nico Zimmermann

# Weiterbildung Jugendfeuerwehr BW



[www.jugendfeuerwehr-bw.de](http://www.jugendfeuerwehr-bw.de)

 **JUGENDFEUERWEHR**  
Baden-Württemberg

- Jugendgruppenleiter-Lehrgänge
- Seminare zu verschiedensten Themen (Öffentlichkeitsarbeit, Zappelflorian etc.)

**Wir sind eine Feuerwehr** – jede/r kann bei der JF oder bei unseren Seminaren teilnehmen!!!

# Digitales Lernen

- Nutzung der Plattform der Feuerwehrmusik Hessen ist geplant
- Vorstellung der Plattform fand statt – 11 Teilnehmer/innen der Feuerwehrmusik Baden-Württemberg
- Module sollen zunächst von den Teilnehmenden getestet werden

# Bedarf aus Statistik 2023

- D1 – 64 Musiker\*innen
- D2 – 16 Musiker\*innen
- D3 – 2 Musiker\*innen
- C-Lehrgänge -5 Musiker\*innen

# Bedarf aus Statistik 2022

- Stabführer Teil 1 – 10 Musiker\*innen
- Stabführer Teil 2 – 11 Musiker\*innen
- Ausbilder – 15 Musiker\*innen
- Leiter\*in einer Musikabteilung – 30 Personen
- Feuerwehrspezifische Grundausbildung – 10 Personen

# Wünsche aus Statistik 2023

- Kassenführung/Vereinsfinanzen/Steuerrecht – kein Angebot durch uns !!!!!
- Musikstücke bearbeiten, für seinen Zug arrangieren, Transposition
- Veranstaltungstechnik/Beschallung
- Musikalische Früherziehung

# Fragen ???



# Eure Lehrgänge und Seminare

- Bitte immer an Landesausbildungsleitung melden
- Info für die Züge
- Auslastung des eigenen Lehrgangs/Seminars
- Anregung für eigene Veranstaltungen



# Herzlichen Dank an alle die ...

- Jugendliche und Erwachsene am Instrument ausbilden
- Jugendarbeit betreiben
- Ideen in der Lehrgangsarbeit einbringen
- die Züge und Landesausbildungsleitung bei der Planung und Durchführung der Lehrgänge unterstützen





- jederzeit gerne an die nächste Landesausbildungsleitung
- oder über die Statistik

Der Tag, an dem  
Du aufhörst zu

**LERNEN.**

ist der Tag, an  
dem anfängst zu  
sterben.



Steffen Kirchner

# Aussprache zu den Berichten

# Entlastung

---

# Entlastung & Grussworte

Präsident

Dr. Frank Knödler



# Verabschiedung und Ehrungen



DANKE für ALLES liebe Sabine!!!



**Sabine Feigenbaum**  
Landesausbildungsleiterin

**Ernennung zum Ehrenmitglied  
des Arbeitskreis Musik**

# Ehrung

## Sabine Feigenbaum

Ehrung mit dem Deutschen Feuerwehrenkreuz in Gold



---

# Landesdelegiertentagung 2024

Wahl der  
Landesausbildungsleitung



# Kandidatenvorstellung



## **Louis Jourdan** **Student Maschinenbau, 20 Jahre alt**

Feuerwehrmusik:

- Seit 2014 Mitglied im Musikzug der FFW Ilshofen
- Instrumente: Mellophon, Fanfare
- Qualifikation: D1-Lehrgang
- Seit 2020 stellv. Stabführer MZ Ilshofen
- Seit 2023 Kreisstabführer im Landkreis Schwäbisch Hall

# Wahlvorgang

## 50. Landesdelegiertentagung Remseck 09.03.2024 Stimmzettel Wahl Landesausbildungsleiter(in)

Es darf nur ein Bewerber/in gewählt werden. Weitere nicht genannte Kandidaten sind auf den Linien zu vermerken.

Die zu wählende Person ist durch ein Kreuz in den jeweiligen rechten Kästchen mit einem Kreuz zu kennzeichnen.

Stimmberechtigt sind die Mitglieder des AKM, die Kreisstabführer(innen) oder deren Vertreter und die weiteren Delegierten. Jedem Kreis- oder Stadtfeuerwehrverband steht für die ersten drei Musikabteilungen seines Verbandes eine Stimme zu (Kreisstabführer(in)). Für jede weiteren angefangenen 5 Musikabteilungen wird eine weitere Stimme zugeteilt. Jedem Delegierten der Kreisstabführer und Delegiertentagung wird nur eine Stimme zugeteilt. Eine Stimmanhäufung ist unzulässig.

**Louis Jourdan**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# Sonstiges

# Mittagspause



**FEUERWEHR  
MUSIK  
BADEN-WÜRTTEMBERG**

***WIR BRENNEN FÜR DIE MUSIK!***

# BarCamp FW Musik BW

# Die Session und der Inhalt



**„Wie gewinnen und begeistern wir Menschen zukünftig für  
Leitungspositionen in unseren Feuerwehrmusikzügen sowie auch  
den Feuerwehrverbänden“**

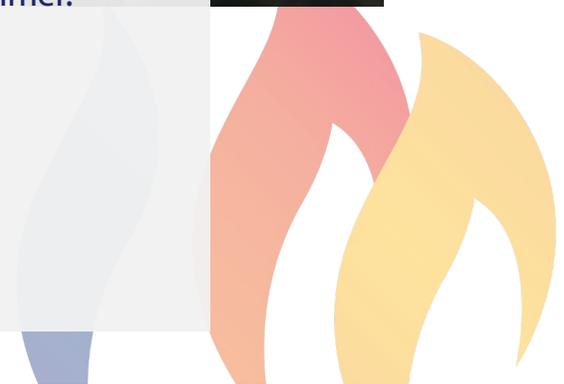
Überlegt Euch: Um was geht es mir? Was soll rüber kommen? Was sind meine Leitfragen?

Stellen Sie das Thema max. 5 Minuten vor, starten Sie dann den Dialog mit den Teilnehmer.

**max. 30 Min Diskussion**

**10 Minuten um Ergebnisse festzuhalten**

AKM Kolleg\*innen und weitere Personen stehen bei der Moderation gerne zur Seite.



# Die Ergebnisse



## Dokumentation auf per Lego Serious Play®

Was soll mindestens für die Ergebnispräsentation festgehalten werden?

- ▶ Session Titel
- ▶ Kurze Beschreibung
- ▶ Leitfragen und Antworten
- ▶ Ggfs. Ansprechpartner für Nachfragen
- ▶ **Das für Euch sprechende Gesamtbild als Lego Serious Play® Modell**



# Lego Serious Play®





Beim BarCamp geht es darum gemeinsam Ideen zu generieren, Gedanken auszutauschen und Erfahrungen zu teilen.

Es geht nicht darum perfekt zu sein!

Probiert es aus, habt Spaß und gestaltet Eure eigene „Ad-hoc-Nicht-Konferenz“.

Wichtig ist es nur den Zeitplan einzuhalten!!

# Ablauf des BarCamps



13:45-14:00 BarCamp Einführung  
**„Wie gewinnen und begeistern wir Menschen zukünftig für  
Leitungspositionen in unseren Feuerwehrmusikzügen sowie  
auch den Feuerwehrverbänden“**

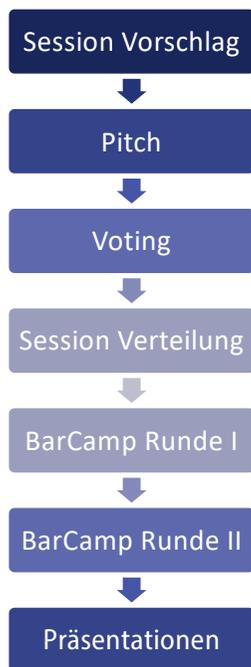
Themenvorstellung und Voting

14:00 BarCamp Runde I

14:30 BarCamp Runde II

15:00 Ergebnispräsentation

# Ablauf des BarCamps Einteilung AKM



13:45 BarCamp Einführung Nico

**„Wie gewinnen und begeistern wir Menschen zukünftig für Leitungspositionen in unseren Feuerwehrmusikzügen sowie auch den Feuerwehrverbänden“**

Themenvorstellung und Voting Nico Themenpräsentation

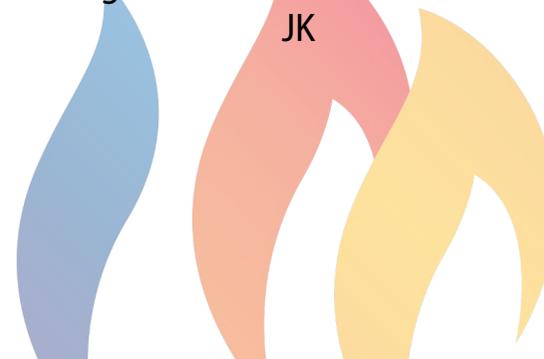
Ergebnisvorstellung

Session Teilhaber

14:00 BarCamp Teil I

**Station I Station II**  
 Bilder machen und in Präsentation einfügen:  
 Zeitnehmer & Ansage:

**Station III**  
**Station IV**  
 LF  
 JK



# Ablauf des BarCamps Einteilung AKM



14:30 BarCamp Teil II **Station I** **Station II** **Station III** **Station VI**  
Bilder machen und in Präsentation einfügen: LF  
Zeitnehmer & Ansage: JK

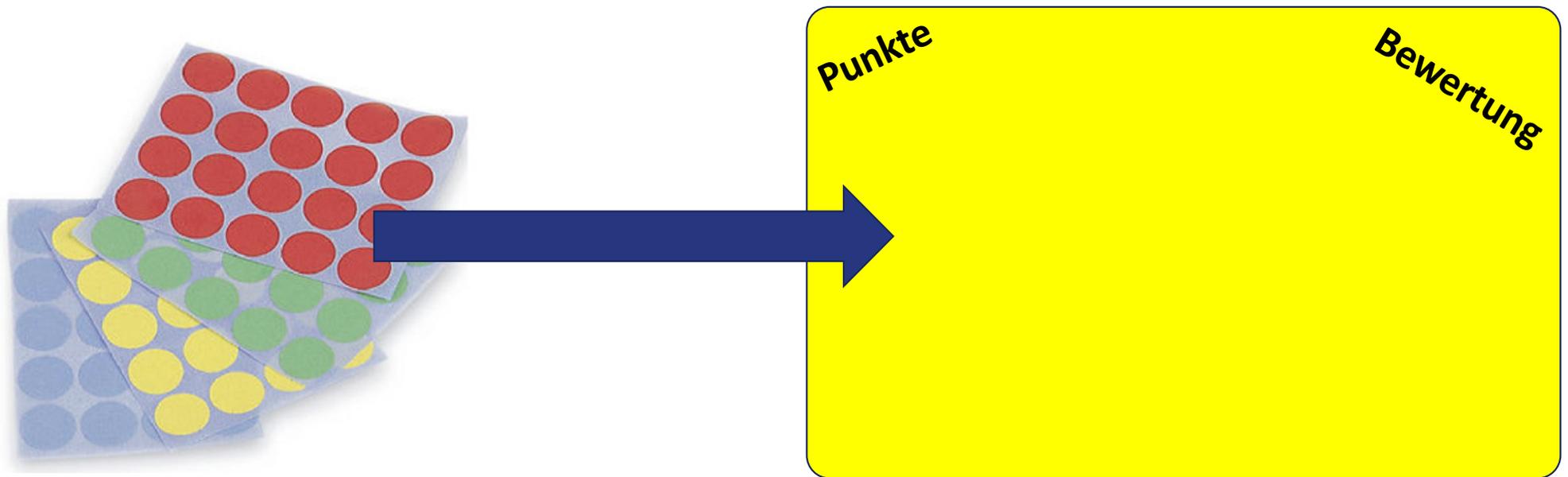
15:00 Ergebnispräsentation Jeder Themeninhaber stellt sein Thema und die Ergebnisse der Präsentation in max. 5min vor.



---

# Punktebewertung BarCamp Sessions

**Bitte die Punktevergabe nicht vergessen!!!**





# Ergebnisse BarCamp Themen Pitch

# Top Thema

LDT2024 Feuerwehrmusik BW BarCamp  
MEIN SESSION VORSCHLAG

Hand in Hand hinter die Kulissen

Aussagekräftiger Titel

~~Leit~~ Führungskräfte müssen auf junge Leute zugehen und gemeinsam mit ihnen diese Ebene entdecken.

Ein paar Stichworte die das Thema erläutern

Meiko Erbe - SMZ Köndringen

Name

2

 FEUERWEHR  
MUSIK  
BADEN-WÜRTTEMBERG

## Runde1 Station I

**Themengeber**  
**Meiko Erbe**

# Top Thema

LDT2024 Feuerwehrmusik BW BarCamp  
MEIN SESSION VORSCHLAG

KOOPERATION CHANCE ODER LETZE MÖGLICHKEIT ?  
Aussagekräftiger Titel

Aufhalten des "Mystrabus" durch Bündelung der Kräfte  
Ein paar Stichworte die das Thema erläutern

BERND WINDELBAND  
Name

2

 FEUERWEHR  
MUSIK  
BADEN-WÜRTTEMBERG

## Runde1 Station II

Themengeber  
Bernd Windelband

# Top Thema

LDT2024 Feuerwehrmusik BW BarCamp  
MEIN SESSION VORSCHLAG

*Aufgaben - Splitting*  
Aussagekräftiger Titel

Ein paar Stichworte die das Thema erläutern

*Unteiliger Aufgaben um den Zeitaufwand zu reduzieren*

Name *Uris-52 LB*

 FEUERWEHR  
MUSIK  
BADEN-WÜRTTEMBERG

## Runde 1 Station III

Themengeber  
Kreisspielmanszug LB

# Top Thema

LDT2024 Feuerwehrmusik BW BarCamp  
MEIN SESSION VORSCHLAG

Aussagekräftiger Titel

Social media

Ein paar Stichworte die das Thema erläutern

Problem → Account über FW Stadtgebiet  
→ Rechte? Regeln?  
→ Wie kommen wir zu eigene Accounts?

Name

2  
Präger / Hönle

 FEUERWEHR  
MUSIK  
BADEN-WÜRTTEMBERG

## Runde 1 Station IV

Themengeber  
Präger / Hönle

# Top Thema

LDT2024 Feuerwehrmusik BW BarCamp  
MEIN SESSION VORSCHLAG

Junge Führungskräfte im AFM  
Aussagekräftiger Titel

Bräuchen wir eine andere Struktur oder was müssen wir ändern  
Ein paar Stichworte die das Thema erläutern

Luca Fischer und Louis Jordan  
Name

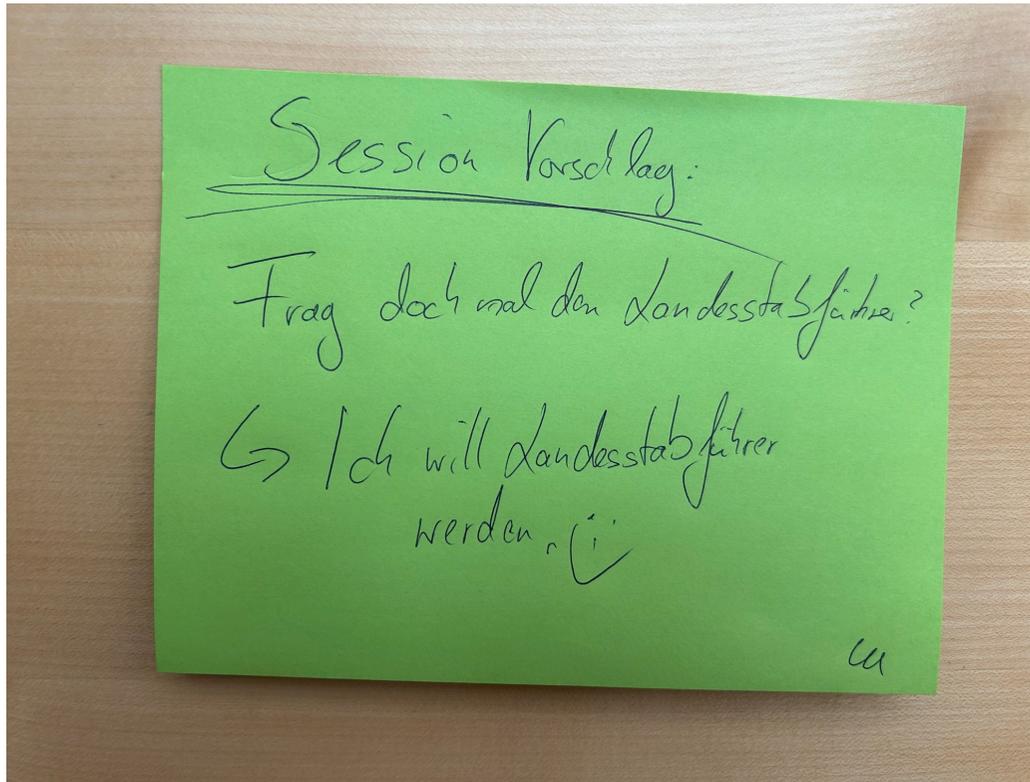
2

 FEUERWEHR  
MUSIK  
BADEN-WÜRTTEMBERG

## Runde 2 Station I

Themengeber  
Luca Fischer  
Louis Jordan

# Top Thema



## Runde 2 Station II

**Themengeber:**



# Top Thema

## **Runde 2 Station III**



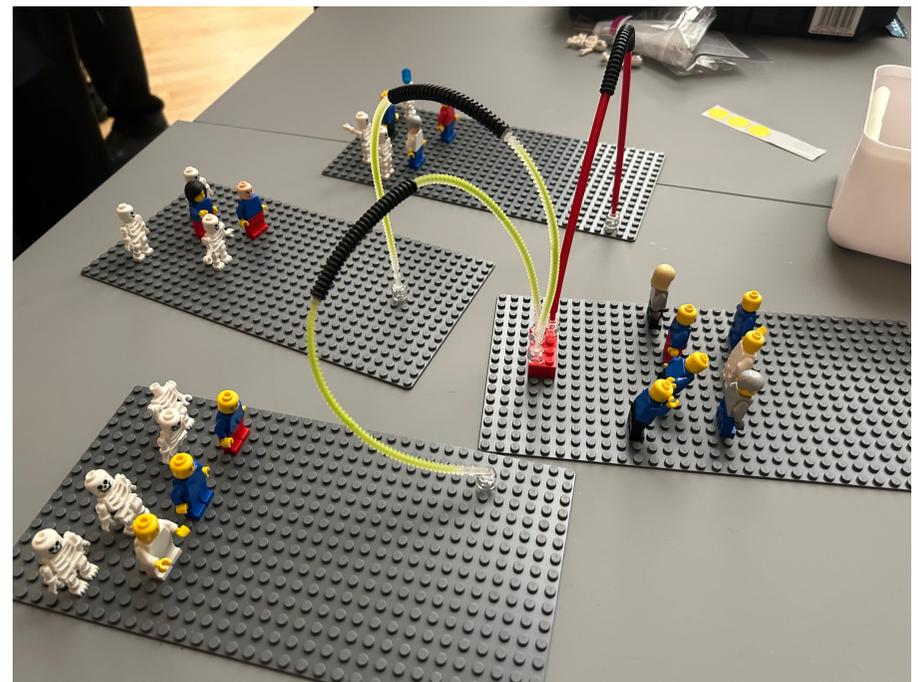
# Top Thema

## **Runde 2 Station IV**

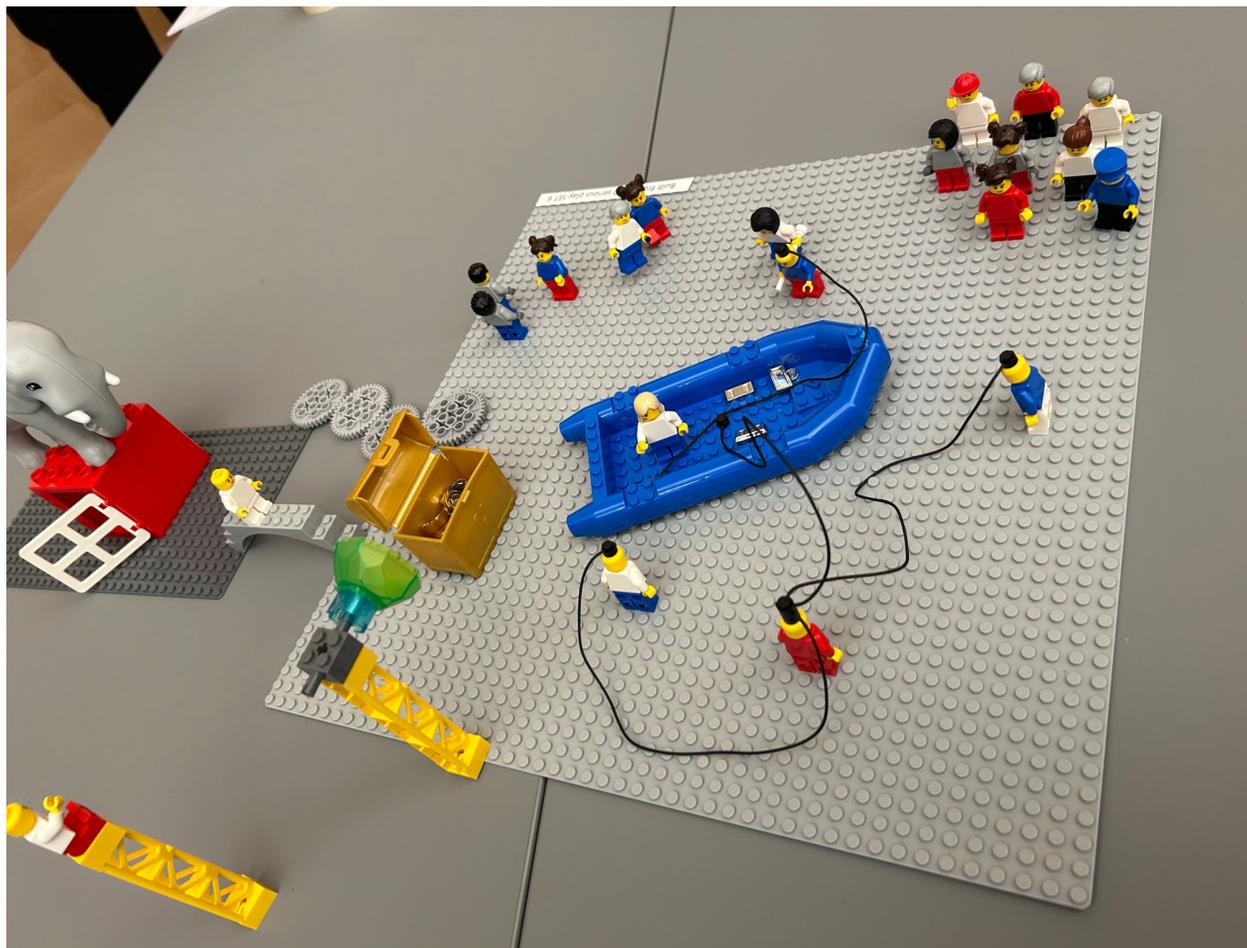


# Ergebnisse Dokumentation Lego Serious Play® BarCamp

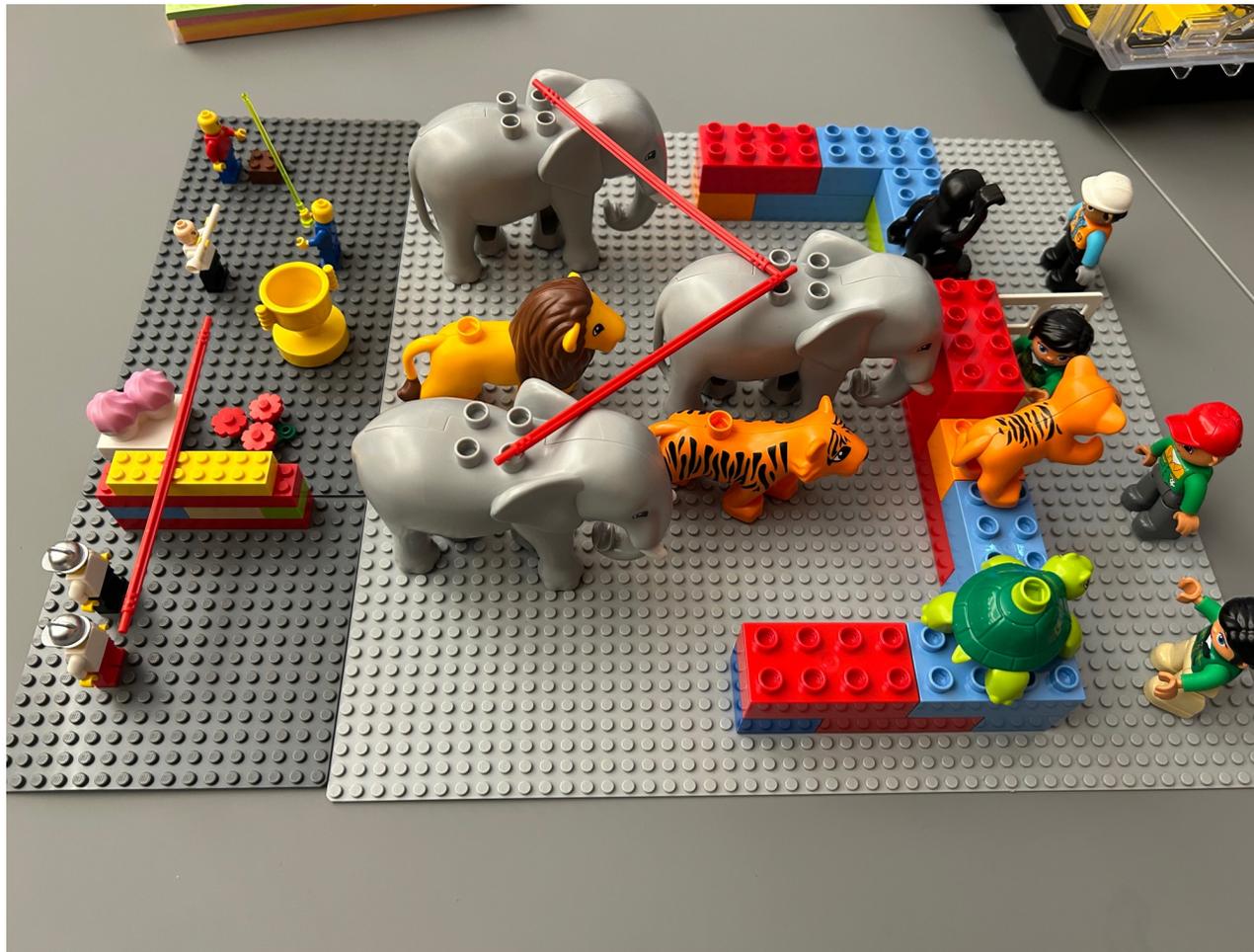
# BarCamp: Runde 1 Station I



# BarCamp: Runde 1 Station II



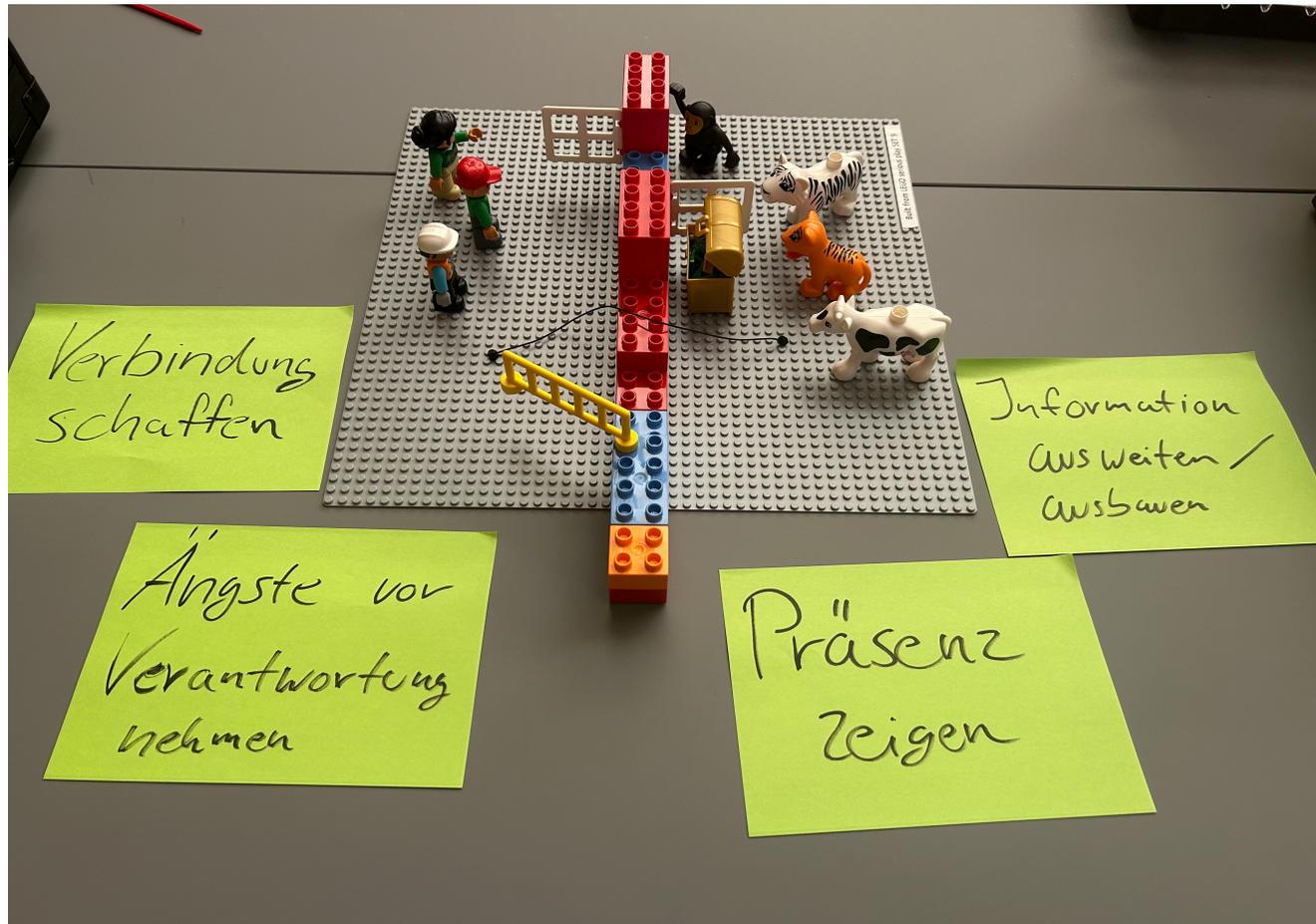
# BarCamp: Runde 1 Station III



# BarCamp: Runde 1 Station IV



## BarCamp: Runde 2 Station I



# Termine

# Termine 2024

## Feuerwehrmusik

Bezirksversammlungen:

RB KA	26.10.2024	Enzkreis
RB FR	09.11.2024	Meißenheim
RB TÜ	16.11.2024	Metzingen
RB ST	23.11.2024	Nürtingen

## Verband:

Landesdelegiertentagung JFW  
29.06.2024

Landesverbandsversammlung:  
17.10. -19.10.24 Sinsheim



# Termine 20xx

## Feuerwehrmusik

Landesdelegiertentagungen:

LDT2025	<b>05.04.2025</b>	Waiblingen
LDT2026	21.03.2026	Köndringen
LDT2027	13.03.2027	Pforzheim
LDT2028	01.04.2028	Freistett

